

Le FinePix Z110, l'appareil photo, accessoire de mode : indispensable !

Successeur du très populaire FinePix Z90, le FinePix Z110 bénéficie des derniers cris technologiques de la marque dans un boîtier coloré au design raffiné.

Il est le compagnon idéal d'un public jeune, soucieux de la mode et du style et désirant profiter des meilleurs moments de la fête, des amis et de la famille. Doté d'un capteur CCD de 14,1 mégapixels associé à un zoom optique Fujinon 5x et d'une large palette de fonctions novatrices, le FinePix Z110 produit en toute simplicité de magnifiques images.

Une qualité d'image du plus haut niveau

Le FinePix Z110 dans la poche ou le sac à main, armé de son capteur CCD de 14,1 mégapixels et de son zoom optique Fujinon 5x, qui se souciera encore de photos floues ou mal exposées ? Tout instant inoubliable peut devenir l'objet d'une image en haute résolution ! Grâce au savoir-faire Fujifilm en imagerie et l'assistance à la prise de vue, le FinePix Z110 est un outil incomparable pour saisir des portraits vivants des amis ou de la famille. Il intègre en façade un miroir concave, grand-angle, fort utile pour cadrer un autoportrait ou un portrait de groupe, l'appareil tenu à bout de bras. La fonction « Détection des Visages » assure la netteté et l'exposition parfaite des personnes présentes dans le cadre. Après chaque prise de vue, l'utilisateur peut activer les fonctions de retouche pour améliorer le rendu final de son sujet (clarté, douceur des traits, expression des yeux).

De superbes images, la nuit tombée !

Les photos d'un dîner, d'une fête entre amis ou en famille sont souvent décevantes, les images mal ou sous-exposées ne permettent plus de distinguer les invités. Aujourd'hui, la fonction « Portrait en Soirée » du FinePix Z110 permet à chacun de garder des souvenirs exceptionnels, clairs et parfaitement détaillés des fêtes les plus endiablées. Souci ultime du détail, ce boîtier a été optimisé pour une distance de mise au point d'environ 2 m – la largeur moyenne d'une table de restaurant. Avec une sensibilité maximale de 3200 ISO, l'utilisation du flash, est la plupart du temps, inutile. Cependant, le FinePix Z110 dispose de la technologie « Flash Super Intelligent » fournissant la puissance lumineuse nécessaire pour éclairer les premiers plans tout en conservant les détails dans les ombres. Il bénéficie également de la fonction de « Stabilisation Numérique de l'Image » pour réduire les flous de bougé de l'appareil ou d'un sujet en mouvement.

Un design raffiné et élégant

Le FinePix Z110 est un appareil que l'on a plaisir à montrer ! Le volet coulissant, tout métal, en façade, l'active et découvre l'objectif Fujinon de haute qualité. Le large écran LCD de 2,7 pouces permet de composer et de visualiser confortablement les images prises. Les touches de fonction, élégantes, d'accès facile, offrent une maîtrise parfaite du boîtier. Éclairées d'une lumière froide et moderne via une LED bleue, elles sont visibles même dans l'obscurité.

Des images créatives

Au-delà de simples prises de vues, les talents artistiques tireront le plus grand profit du mode Panoramique du FinePix Z110 et du mode vidéo HD 720p, pour exprimer leur créativité en toutes situations. Idéale pour garder des souvenirs inoubliables des vacances ou des plans larges de

scènes d'action, la fonction Panoramique assure le montage parfait d'un panoramique de haute définition à partir d'une succession d'images individuelles prises au cours du balayage de la scène.

Pour plus de réactivité, le FinePix Z110 bénéficie d'une touche dédiée à la vidéo sur le capot supérieur destinée à lancer ou interrompre instantanément une séquence sans à avoir à naviguer dans les menus de l'appareil. Ainsi, chacun pourra partager en famille ses créations, ses souvenirs à travers de magnifiques vidéo HD 720p ou des photos 14,1 mégapixels sur téléviseur HD.

Des images faciles à prendre !

Le FinePix Z110 bénéficie du mode de reconnaissance de scènes "Auto SR". Il repère automatiquement la scène visée parmi six modèles mémorisés (Portrait, Portrait en contre-jour, Macro, Paysage, Nuit, et Portrait de Nuit) et optimise les réglages pour produire la meilleure image.

Le Finepix Z110 sera disponible en blanc et noir.

Les caractéristiques principales du FinePix Z110

- Capteur CCD de 14,1 mégapixels
- Zoom Optique Fujinon 5x
- Décliné en cinq couleurs, boîtier très design, tout métal
- Miroir d'assistance de cadrage
- Fonctions de retouche des visages
- Mode « Portrait en Soirée »
- Ecran LCD 2,7 pouces
- Mode Panorama en mouvement
- Mode vidéo HD 720p
- Sensibilité 100 à 3200 ISO
- Stabilisation Numérique de l'Image

Disponibilité : mi-mars 2012

Prix de lancement : 139 € TTC

FinePix Z110

Nombre de pixels	14.1 millions de pixels
Capteur	1/ 2.3 pouces CCD avec filtre de couleurs primaires
Support de stockage	Mémoire interne (env.29MB) Compatible carte mémoire SD,SDHC et SDXC
Format de fichiers (image)	JPEG (Exif Ver 2.3) (Compatible DCF/DPOF)
(vidéo)	AVI (Motion JPEG)
Nombre de pixels enregistrés	L <4:3>4320 x 3240 <3:2> 4320x2880 <16:9>4320 x 2432 M <4:3>3072 x 2304 <16:9>3072x1728 S <4:3>2048 x 1536 <16:9>1920 x 1080

Optique	Zoom optique Fujinon 5x
longueurs focales	f=5 - 25mm (28-140mm en équivalent 35mm)
ouverture maximum	F3.9 (Grand-angle) - F4.9 (Téléobjectif)
conception	11 groupes de 13 lentilles
Zoom numérique	env. 6.8x (jusqu'à env. 34x, avec un zoom optique 5x)
Ouverture	Grand-angle : F3.9 / F12.4 Téléobjectif : F4.9 / F16
Distance focale	Normal : Grand-angle : env. 60cm à l'infini Téléobjectif : env. 1m à l'infini Macro : Grand-angle : env. 9cm - 80cm Téléobjectif : env. 40cm - 80cm
Sensibilité	Auto, Equivalent ISO 100/200/400/800/1600/3200 (sensibilité de sortie standard)
Contrôle de l'exposition	Mesure TTL sur 256 zones
Modes d'exposition	Programmation Exposition automatique (AE)
Modes de prise de vue	Reconnaissance auto des scènes (SR auto), Auto, Programme, Lumière naturelle avec flash, Lumière naturelle, Portrait, Portrait Optimisé, Paysage, Sport, Nuit, Nuit (avec trépied), Feu d'artifice, Coucher de soleil, Neige, Plage, Fête, Fleur, Auto-portrait Molette de sélection : -
Stabilisateur Image	Stabilisation numérique de l'image (anti-flou) + Stabilisation mécanique d'image (OIS)
Détection des visages	Oui
Compensation d'ouverture	-2 diaph - +2 diaph par 1/3 de diaph
Vitesse d'obturation	(Mode Auto) 1/4 sec. to 1/2000 sec. , (Autres modes) 4 sec. to 1/2000 sec.
Mode Rafale (TOP)	0.8 images/sec. max. 3 images
(LAST)	-
(autres)	-
Auto bracketing	-
Mise au point (mode)	Vue par vue AF/Continu AF (SR AUTO)

	(type)	TTL AF par détection de contraste
	(modèle AF)	centre, suivi
Balance des blancs		Reconnaissance de scènes Automatique Beau temps, Nuageux, Lumière fluo (Lumière du jour), Lumière fluo (Blanc chaud), Lumière fluo (Blanc froid), lumière incandescente
Retardateur		Délai de 10 sec. / 2 sec., Retardateur pour les couples, Retardateur pour les groupes
Flash		Flash Auto (Flash super intelligent)
		Plage effective (ISO AUTO) : Grand-angle : env. 70cm - 3.1m Téléobjectif : env. 70cm - 2,7m Macro : env. 30cm - 80cm
Modes Flash		Correction des yeux rouges OFF : Auto, Flash forcé, Flash désactivé, Synchro lente. Correction des yeux rouges ON : Correction des yeux rouges Auto, Correction des yeux rouges & Forced Flash, Flash désactivé, Correction des yeux rouges & Synchro lente.
Sabot		-
Viseur électronique		-
Ecran LCD		Ecran tactile LCD TFT couleur de 2.7 pouces et d'aspect 16:9, d'env. 230 000 pixels, couverture env. 96%
Enregistrement vidéo		1280 x 720 pixels / 640 x 480 pixels (30 images/sec.) avec son stéréo <small>(La fonction zoom ne peut être utilisée lors d'un enregistrement vidéo)</small>
Fonctions de prises de vue		SR AUTO, Détection des visages, Correction des yeux rouges auto, Ajustement auto de la luminosité de l'écran LCD, Numérotation des images, Vignette avec date
Fonctions de lecture		Détection des visages, Assistant Livre Photo, Recherche Images, Suppression images sélectionnées, Diaporama, Correction des yeux rouges, Recadrage, Redimensionnement, Marquage pour téléchargement, Affichage Multi-images, Double affichage de l'image, Favoris, Panorama, Lecture de vidéo
Autres fonctions		PictBridge, Exif Print, 35 Langues, Décalage horaire, Mode Silencieux
Terminal	(Sortie vidéo)	NTSC / PAL sélectionnable
	(Interface numérique)	USB 2.0 Haute vitesse
	(Sortie HDMI)	-
Alimentation		Batterie Li-ion NP-45A (incluse)

Dimensions	96.8 (L) x 58.2 (H) x 19.5 (P) mm
Poids	env. 145g (accessoires, batterie et carte mémoire inclus) env. 130g (hors accessoire, batterie et carte mémoire)
Température de fonctionnement	0 °C - +40 °C
Humidité de fonctionnement	10% - 80% (aucune condensation)
Autonomie	env. 220 images (AUTO mode)
Accessoires inclus	Batterie Li-ion NP-45A Adaptateur secteur AC Câble USB Dragonne CD-ROM Manuel utilisateur
Accessoires optionnels	Batterie Li-ion NP-45A Chargeur de batterie BC-45W Câble AV-C1 Player HD HDP-L1

Pour plus d'informations : info_feb@fujifilm.eu